

The Prettiest Thing

Choreographie: Ross Brown

Beschreibung: 32 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik: **Bones** von Rebecca Ferguson
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen



Side, behind-rock forward turning 1/2 r, locking shuffle back, shuffle in place turning full l, locking shuffle forward

- 1 Schritt nach rechts mit rechts
 2&3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/2 Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
 4&5 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
 6&7 Cha Cha auf der Stelle, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (l - r - l)
 8&1 Schritt nach vorn mit rechts (etwas überkreuzen) - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

1/8 turn r/walk 2, cross-side-behind, back 2, 1/8 turn l-touch-step turning 1/2 l/hitch

- 2-3 1/8 Drehung rechts herum, linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links (7:30) - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit rechts
 4&5 Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß hinter rechten kreuzen
 6-7 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit links
 8&1 1/8 Drehung links herum, rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß neben rechtem auf tippen, Schritt nach vorn mit links und 1/2 Drehung links herum auf dem linken Ballen/rechtes Knie anheben (12 Uhr)

Press forward/hitch back, behind-side-cross, scissor step, 1/4 turn l-1/2 turn l-side/sway

- 2-3 Schritt nach vorn mit rechts, linkes Knie etwas beugen - Gewicht zurück auf den linken Fuß/rechtes Knie nach hinten anheben
 4&5 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
 6&7 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen
 8&1 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen (3 Uhr)

Sways turning 1/4 r, step-pivot 3/4 r-side/sway, sways turning 1/4 l, step-pivot 3/4 r-(side)

- 2-3 Hüften nach links schwingen - 1/4 Drehung rechts herum und Hüften nach vorn schwingen (6 Uhr)
 4&5 Schritt nach vorn mit links - 3/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen (3 Uhr)
 6-7 Hüften nach rechts schwingen - 1/4 Drehung links herum und Hüften nach vorn schwingen (12 Uhr)
 8&(1) Schritt nach vorn mit rechts - 3/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und (Schritt nach rechts mit rechts) (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende